1. **Назва модуля**: Основи педагогічної майстерності
2. **Код модуля**: ФМПМ\_6\_1.20\_3
3. **Тип модуля**: обовязкова
4. **Семестр**: 7
5. **Обсяг модуля**: загальна кількість годин – 90 (кредитів ЄКТС – 3), аудиторні години – 30 (лекції – 14, практичні заняття – 16 )
6. **Викладач:** Добридень Алла Володимирівна, кандидат педагогічних наук, доцент
7. **Результати навчання:**

У результаті вивчення модуля студент повинен:

**знати:** сутність педагогічної майстерності; структуру педагогічної дії; елементи педагогічної майстерності; поняття педагогічна задача та педагогічна ситуація; основи педагогічної техніки; сутність педагогічного спілкування; основи педагогічного мовлення; основи театральної педагогіки; творчого задуму уроку; елементи класичного педагогічного досвіду;

**вміти:** розв’язувати педагогічні ситуації та педагогічні задачі; визначати елементи педагогічної майстерності; здійснювати процес самовиховання та самовдосконалення; ефективно використовувати та змінювати власний зовнішній вигляд відповідно до педагогічних ситуацій; керувати своєю поведінкою та емоціями; володіти своїм мовленням та спілкуванням; застосовувати у педагогічному процесі артистичні здібності, оволодіваючи основами театральної педагогіки; побудови уроку на творчих засадах.

**Спосіб навчання**: аудиторні заняття

1. **Необхідні обов’язкові попередні та супутні модулі**: педагогіка, основи педагогічної майстерності
2. **Зміст модуля:**

Сутність та зміст педагогічної майстерності та творчості особистості, шляхи її реалізації. Теоретико-технологічні основи професійно-педагогічної діяльності. Теоретичні та технологічні основи професійно-педагогічного спілкування. Педагогічна техніка. Педагогічний артистизм.

1. **Рекомендована література:**

Зязюн І.А. Педагогіка добра: ідеали і реалії: Наук.-метод. посіб. / І. А. Зязюн. − К.: МАУП, 2002. − 312 с.

Зязюн І.А. Краса педагогічної дії / Навч. пос. для вч., асп., ст-тів серед. та вищ. навч. закл. / І. А. Зязюн, Г. М. Сагач. − К.: Педагогіка, 1997.

Освітні технології: Навч.-метод. посіб. / О.М.Пєхота, А.З.Кіктенко, О.М.Любарська та ін.; За заг. ред. О.М.Пєхоти. − К.: А.С.К.. 2001. − 256 с.

Педагогічна майстерність: Підручник / І.А.Зязюн, Л.В.Крамущенко, І.Ф.Кривонос та ін.; За ред. І.А.Зязюна. − К.: Вища шк., 1997. − 349.

Педагогічні технології. О.С.Падалка, А.С.Нісімчук, І.О.Смолюк, О.Т.Шпак. − К.: Українська енциклопедія, 1995 . − 252 с.

Сисоєва С.О. Основи педагогічної творчості. Підручник. / С. О. Сисоєва. – К. : Міленіум, 2006. – 344с.

1. **Форми та методи навчання**: лекції, практичні заняття, самостійна робота, ІНДЗ.
2. **Методи та критерії оцінювання:**

Поточний контроль (70 %): поточне оцінювання на практичному занятті, ІНДЗ, оцінки за усні та письмові завдання

Підсумковий контроль (30%,залік): підсумковий тестовий контроль

1. **Мова навчання**: українська