

**Силабус навчальної дисципліни  
«АРТ-ТЕРАПІЯ»**

Галузь Галузь знань: 05 Соціальні та поведінкові науки

Спеціальність: 053 Психологія

Освітня програма: Психологія

Рівень вищої освіти: початковий (короткий)

Курс: II

Семестр: 3

<b>Факультет</b>	соціальної та психологічної освіти
<b>Кафедра</b>	психології
<b>Викладач(-і)</b>	<b>ПІБ: Станішевська Вікторія Іванівна</b> <b>Посада: викладач</b> <b>E-mail: v.i.stanishevska@udpu.edu.ua</b>
<b>Лінк на освітній контент дисципліни</b>	<a href="https://moodle.dls.udpu.edu.ua/course/view.php?id=3296">https://moodle.dls.udpu.edu.ua/course/view.php?id=3296</a>
<b>Статус дисципліни</b>	Навчальна дисципліна вибіркового компонента Курс викладається українською мовою
<b>Загальний обсяг дисципліни: кредити ЄКТС / години</b>	<b>4/120</b>
<b>Обсяг дисципліни (години) та види занять</b>	<b>Денна форма:</b> лекції (30год.), практичні (30год.) самостійна робота (60год.) <b>Заочна форма:</b> лекції (6год.), практичні (8год.), (год.) самостійна робота (106год.)
<b>Політика дисципліни</b>	<b>Академічна доброчесність.</b> Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями чи міркуваннями. Відсутність посилань на використані джерела, фабрикування джерел, списування, втручання в роботу інших студентів становлять, але не обмежують, приклади можливої академічної недоброчесності. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів плагіату. <b>Відвідування занять.</b> Здобувачі вищої освіти зобов'язані: дотримуватися вимог законодавства, Статуту Університету; відвідувати усі види навчальних занять; вчасно інформувати деканат про неможливість відвідувати навчальні заняття, складати (перескладати) екзамени, заліки тощо через поважні причини; подати підтверджувальні документи, що засвідчують поважну причину, яка унеможливила відвідування навчальних занять, складання (перескладання) екзаменів, заліків тощо; ліквідувати академічну заборгованість у встановлені терміни. <b>Креативна ініціатива здобувача вищої освіти.</b> Під час виконання індивідуальних завдань творчого характеру здобувачі вищої освіти досліджують та аналізують інноваційні процеси в галузі освіти, креативно підходять до пошуку джерел та формують схеми вирішення проблем у арт-терапевтичній роботі. Участь у неформальній освіті та науковій роботі (тези, статті, конференції).
<b>Що будемо вивчати?</b>	Навчальна дисципліна «Арт-терапія» знайомить студентів із здатністю самовираження і самопізнання через мистецтво. Цінність застосування мистецтва в терапевтичних цілях полягає в тому, що з його допомогою можна на символічному рівні висловити і досліджувати найрізноманітніші почуття і емоції: любов, ненависть, образу, злість, страх, радість і т. д. Методика арт-терапії базується на переконанні, що утримання внутрішнього «Я» людини відображаються в зорових образах щоразу, коли він малює, пише картину або ліпить скульптуру, в ході чого відбувається гармонізація стану психіки.
<b>Чому це треба вивчати?</b>	<b>Метою вивчення дисципліни «Арт-терапія»</b> є оволодіння основними теоретичними поняттями поглиблення знання про використання арт-терапевтичних засобів психологічної допомоги, сприяти оволодінню засобами арт-терапії, а також застосуванню засвоєних умінь і навичок на практиці; розвивати психологічну спостережливості, творчий підхід до вирішення конкретних психологічних ситуацій.

<b>Яких результатів можна досягнути?</b>	Здатність використовувати арт-терапевтичні знання у майбутній професійній діяльності. Наявність високого рівня професійної спрямованості, сформованої позитивної Я-культури, власного стилю майбутньої професійної діяльності та професійного спілкування. Навички <b>Soft skills</b> – комунікабельність, вміння виступати перед аудиторією, відповідальність, вміння формувати команду та працювати в ній, вміння вирішувати конфлікти, вміння критично мислити, здатність порозумітись, розвиток соціальних навичок, вміння аргументувати свою думку.
<b>Як можна використати набуті знання та уміння?</b>	Аналізувати і оцінювати психологічні ситуації які виникають в роботі. Проводити арт-терапевтичну роботу в умовах психологічного кабінету. Структурувати індивідуальний арт-терапевтичний процес.
<b>Зміст дисципліни</b>	Арт-терапія як новий напрям в психотерапії. Теоретичні аспекти і проблеми арт-терапії. Особливості організації арт-терапевтичного процесу. Етапи розвитку психотерапевтичної групи. Психоаналітичні підходи в арт-терапії. Проективний підхід в інтерпретації образотворчого мистецтва. Казкотерапія. Лялькотерапія. Арт-терапія як засіб саморозвитку підлітків. Теорія та практика пісочної терапії. Арт-терапія в умовах школи. Мандалотерапія. Фототерапія. Використання методів арт-терапії у роботі з дітьми раннього віку.
<b>Обов'язкові завдання</b>	Відвідування лекційних занять; виконання завдань практичних занять; виконання поточного, модульного контролю; захист із презентацією індивідуального навчально-дослідного завдання.
<b>Міждисциплінарні зв'язки</b>	Психологія особистості, вікова та педагогічна психологія
<b>Інформаційне забезпечення (з репозитарію, фонду бібліотеки УДПУ та ін.)</b>	1. Докторович М. О. Арт-терапія в діяльності психолога та соціального педагога. К. : Редакції загальнопедагогічних газет, 2014. 96 с. 2. Бернацька О.Б. Арт-терапія у вихованні самостійності підлітків. К.: Редакції загальнопедагогічних газет, 2012. 117 с. 3. Станішевська В.І. Можливості арт-терапії в подоланні внутрішньоособистісного конфлікту у підлітків. <i>Психологічний журнал</i> . / Ред. Сафін О.Д. Умань, 2020, Вип. №4, С. 47-54. 4. Станішевська В. І. Арт-терапія. Навчальний посібник .Умань: ВПЦ «Візаві». 2022. 171 с. 5. Станішевська В. І. Гриньова Н. В. Арт-терапія. Методичні рекомендації. Умань. ВПЦ «Візаві» 2022. 37 с. 6. Федій О.А. Естетотерапія К.: Центр учбової літератури, 2012. 303 с.
<b>Поточний контроль</b>	Виконання практичних, лабораторних завдань і модульних контрольних робіт, ІНДЗ, есе.
<b>Підсумковий контроль</b>	залік

Розробник



(Станішевська Вікторія Іванівна)