

**Силабус навчальної дисципліни
«ПСИХОДРАМА»**

Галузь знань: 05 Соціальні та поведінкові науки

Спеціальність: 053 Психологія

Освітня програма: Психологія

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)

Курс: 4

Семестр: 7

Факультет	соціальної та психологічної освіти
Кафедра	психології
Викладач(-і)	ПІБ: Шулдик Галина Олексіївна Посада: доцент E-mail: h.o.shuldyk@udpu.edu.ua
Лінк на освітній контент дисципліни	https://moodle.dls.udpu.edu.ua/course/view.php?id=2362
Статус дисципліни	Навчальна дисципліна вибіркового компонента
Загальний обсяг дисципліни: кредити ЄКТС / години	4/120
Обсяг дисципліни (години) та види занять	Денна форма: лекції (30 год.), практичні (30 год.), самостійна робота (60 год.).
	Заочна форма: лекції (6 год.), практичні (8 год.), самостійна робота (106 год.).
Політика дисципліни	<p>Академічна доброчесність. Дотримання викладачами та здобувачами вищої освіти таких принципів академічної доброчесності: принцип <i>законності</i> (суворе дотримання законодавства); принцип <i>чесності та порядності</i> (чесність у освітньому процесі, недопущення будь-яких форм обману, неправдивих тверджень та інших форм нечесної поведінки, чесно готуватись до поточного, модульного і підсумкового контролю, докладаючи зусиль до своєчасного виконання всіх завдань); принцип <i>справедливості</i> (неупереджене ставлення до осіб освітнього процесу, прозоре та об'єктивне самоцінювання результатів навчально-професійної діяльності); принцип <i>взаємної довіри та взаємодопомоги</i> (вільний обмін ідеями та інформацією в освітньому середовищі, співпраця та вільне продукування нових ідей); принцип <i>поваги</i> (виявлення поваги як до себе, так і до інших, незалежно від віку, статі та статусу); принцип <i>відповідальності</i> (сумлінне виконання своїх зобов'язань, обов'язкове відвідування занять, протистояння ганебним учинкам, здатність брати на себе відповідальність за результати своєї діяльності, готовність подавати приклад відповідальної поведінки); принцип <i>компетентності й професіоналізму</i> (здобуття високого рівня компетентності, підвищення свого рівня науково-педагогічної та навчально-професійної діяльності).</p> <p>Відвідування занять: онлайн (Zoom, Moodle) та офлайн (заняття в університеті на період відсутності карантину).</p> <p>Креативна ініціатива здобувача вищої освіти: внесення пропозицій щодо власного бачення способів вирішення психологічних проблем, бажання виконувати роль протагоніста, досліджувати особистісні проблеми та проблеми членів групи під час проходження етапів психодрами, творче використання різноманітних технік психодрами.</p>

Що будемо вивчати?	Предмет вивчення дисципліни. Історія виникнення психодрами, її основні напрямки, основні поняття (спонтанність, теле, катарсис, інсайт), стадії розвитку та базові техніки психодрами, її переваги та принципи.
Чому це треба вивчати?	Мета вивчення дисципліни: сформувати уявлення у здобувачів вищої освіти про психодраму, про базові поняття та техніки психодрами, її переваги та принципи.
Яких результатів можна досягнути?	<ul style="list-style-type: none"> - ефективно аналізувати та пояснювати особистісні психологічні проблеми учасників психодрами засобами різних психодраматичних технік; - пропонувати власні способи вирішення психологічних проблем у процесі занять з психодрами, а потім у подальшій професійній діяльності; - ефективно виконувати різні ролі у команді в процесі вирішення фахових завдань, у тому числі демонструвати лідерські якості. <p>Універсальні навички (soft-skills): сформувати комунікативні навички, навички виступати на публіці, вміння розуміти свої емоції та емоції інших людей, вміння бачити і вирішувати проблему, здатність до спонтанності та творчості, вміння працювати в команді.</p>
Як можна використати набуті знання та уміння?	<ul style="list-style-type: none"> - здатність застосовувати знання з психодрами у практичних ситуаціях; - розуміння особистісних проблем учасників психодрами; - здатність самостійно використовувати різні техніки психодрами для розуміння особистісних проблем учасників психодрами.
Зміст дисципліни	<p>Психодрама, соціометрія і групова психотерапія Я.Л.Морено. Основні поняття психодрами. Стадії розвитку психодрами. Базові техніки психодрами. Переваги, принципи та правила функціонування психодрами.</p>
Обов'язкові завдання	Відвідування лекційних та практичних занять; виконання завдань практичних занять; виконання поточного, модульного та підсумкового контролю.
Міждисциплінарні зв'язки	Зв'язок з загальною, віковою та педагогічною психологією, з соціальною психологією, психологією особистості, глибинною психологією.
Інформаційне забезпечення (з репозитарію, фонду бібліотеки УДПУ та ін.)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Киппер Д. Клинические ролевые игры и психодрама / пер. с англ. М.: Класс, 1993. 222 с. 2. Лейтц Г. Психодрама: теория и практика. Классическая психодрама Я. Л. Морено / пер. с нем. М.: Прогресс; Универс, 1994. 352 с. 3. Морено Я. Л. Социометрия: Экспериментальный метод и наука об обществе / пер. с англ. М.: Академический Проект, 2001. 384 с. 4. Морено Дж. Театр спонтанности / пер с англ. Красноярск: Фонд Мент. Здоровья, 1993. 125 с. 5. Морено Я. Психодрама / пер. с англ. М.: Психотерапия, 2008. 496 с. 6. Психодрама: вдохновение и техника / под ред. П. Холмса, М. Карп. /пер. с англ. М.: Класс, 1997. 288 с. 7. Шулдик, Г.О. Механізми психологічних захистів у студентів : науковий вісник Херсонського державного університету. Серія «Психологічні науки», 2017. Випуск 2.Т.2. С.127-131. 8. Холмс П. Внутренний мир снаружи. Теория объектных отношений и психодрама / пер. с англ. М.: Класс, 1999. 288 с.

	<p>9. Чудаєва Н.В., Шулдик Г.О. Психодрама. Курс лекцій : навчальний посібник для студентів педагогічних вузів. МОН України, Уманський держ.пед.у-тет імені Павла Тичини,Ф-тет соціальної та психологічної освіти, К-ра психології. Умань : Візаві. 2020. 158 с.</p> <p>10. Шулдик А.В., Шулдик Г.О. Діагностика ірраціональних установок особистості. Актуальні питання теорії та практики психолого-педагогічної підготовки майбутніх фахівців : <i>тези доповідей IV Всеукраїнської науково-практичної конференції</i>, Хмельницький, 20-21 квітня, 2016. С35-37.</p> <p>11. Шулдик Г.О. Розминка як початкова стадія психодрами. Психологія : сучасні методи та інновації у досвіді діяльності практичного застосування : <i>матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції</i>, Умань, 14 квітня 2016. С. 129-131.</p>
Поточний контроль	Виконання практичних завдань та модульних контрольних робіт, ІНДЗ.
Підсумковий контроль	Залік.

Розробник



Шулдик Г. О.